**嗅覺的深度**

**──我看《感覺十書》**

書名：《感覺十書》

作者：蔣勳

出版社：聯經出版公司

帶領人：四技土木一甲 廖重嘉 40435106

參加人員：

四技土木一甲 林秉翰 40435130 四技土木一甲 周承頡 40435149

四技土木一甲 楊凱峻 40435144 四技土木一甲 陳瑾弘 40435143

四技土木一甲 林晉猷 40435124 四技土木一甲 蔡杰霖 40435114

研讀時間：民國105年2月17日

研讀地點：圖書資訊大樓0608教室

《感覺十書》蔣勳用十封信，來敘述他對美的感受，而第一封信──〈南方的海〉，是他對嗅覺之美的闡述。「美」在我認為是必須用心靈去感受的，不管是眼、耳、鼻、舌、身，都皆可；雖然每個人對美有著不同的看法，只要是美好的事物都會讓人開心，然而生活在繁忙的社會裡，很多人的心已被金錢和欲望所蒙蔽，所有的事物都被價格化，使得美好的事物，不再那麼美好；值得回憶的場景被金錢所遮蔽。 「嗅覺」是一種很難用語言來形容，也很難去比喻，更看不到但卻可以使我們回想起平常都會忽略的事物有時卻會因一碗最便宜的泡麵而讓我們的記憶如流水般不斷湧出。 而「嗅覺之美」就是利用「嗅覺」來體會生活中的美…… 「你信中說到空氣裡海的氣味，使我想起……」蔣勳藉著阿民信中嗅覺提示，而想起了海味道，又藉著味道將藏在深處的記憶勾了出來，而使自己很開心很充實，這些是無法用金錢衡量的。

我現在聞到樟樹的味道，就會讓我聯想到許多……高中時，就讀高雄高工，一進到校門口，經過地一玄關，就會看到許多的樟樹讓我想起在學校的喜、怒、哀、樂，同儕間的互動，有痛過、有哭過、有笑過還有在學校做過的壞事、好事、討厭的人、曾經暗戀過的女神、

很照顧我的老師、學校福利社麵包、中午不營養的營養午餐還有畢業那天被迫來正修面試，而沒參加畢業典禮，非常「都蘭」的感覺，都在剎那間一閃而過。 而那熟悉得樟木味道，也會讓我想起家裡的桌椅；因為家裡的桌椅也是用樟木做的；而在桌椅上，有著我與弟弟間的各種童年回憶－打架、玩耍、朵貓貓跟媽媽玩鬼抓人；這味道至今還是印象深刻，所以雄工讓我覺得彷彿會有回到家的感覺。 之前去台北玩，一下車，聞到車站的味道，那是台北車站的味道，非常特別；到捷運上，聞一下味道，也有些許的不同，這讓我體會到味道是幫助我們回想很重要的能力。

　　現在，在正修，每間教室都有著不同的味道，每次上課會因為同學的缺況程度會有一絲絲的改變。 以前的我認為「嗅覺」只是為了找東西吃，而存在；而現在讀過了《感覺十書》中的〈南方的海〉，讓我體會到，原來我的生活是那麼美好，是那麼的充實；以前時常抱怨，玩得不夠，吃的不多，但現在只要聞一下，就有如時光到流一樣，感覺食物就呈現在眼前。 深深吸一口氣，再慢慢吐，就會聞到許多味道，在不同的時間、不同地點、不同季節味道就會有不同的組合，就會想起不同的回憶，而這些回憶中有好有壞，但是卻讓我們的身心靈充實了許多。

**（指導老師：戴榮冠）**